

با توزیع ۲ هزار تن کاغذ احتکار شده در بازار

## صنعت نشر در انتظار کاهش نرخ کاغذ



کاغذ می‌دانند. در حوزه نشر نیز اوضاع چندان بهتر نیست و آمار نشر کتاب گواه این مسئله است. اما در این اوضاع نفس گیر کاغذ، کشف بیش از ۲ هزار تن کاغذ احتکار شده و احتمال کاهش نرخ کاغذ در هفته‌های آینده، خبری بود که می‌توانست فعالان این حوزه را کمی برای ادامه فعالیت دلگرم کند. به همین بهانه در این شماره روزنامه موضوع کاغذ و مشکلات مربوط به آن را در گفت‌وگو با فعالان و دست‌اندر کاران این حوزه مورد بررسی قرار دادیم که شرح آن را در ادامه می‌خوانید. با ما در این گزارش همراه باشید:

پیمان صفر دوست: تامین کاغذ جزو آن دسته مسائلی است که در چند سال اخیر مشکلات فراوانی را برای اهالی مطبوعات و صنعت نشر ایجاد کرده است. بسیاری از مطبوعات و صاحبان نشر در این سال‌ها تنها با تکیه بر ارز تر جیبی کاغذ به فعالیت خود ادامه داده‌اند اما این شرایط چندان پایدار نبود و در سال ۱۴۰۰ اوضاع به هیچ وجه مناسب حال اهالی مطبوعات و صاحبان نشر نیست. بسیاری از دست‌اندر کاران این حوزه در باره احتمال تعطیل شدن جراید به دلیل افزایش نرخ کاغذ هشدار می‌دهند و بقا را منوط به تعدیل نرخ و تامین

وارد کنند، رزومه و گردش کارشان را به وزارت ارشاد ارسال کنند. در ادامه این روند از شرکت‌های دریافت‌کننده ارز دو شرکت در واردات کاغذ تخلف انجام دادند؛ به این صورت که یکی ارز را دریافت و کاغذ را وارد کرده اما متأسفانه آن را در کشور توزیع نکرده و دومی نیز اصلاً کاغذی وارد نکرده است. با توجه به مشکلات ایجاد شده در حوزه تامین کاغذ، در نیمه اسفند ۱۳۹۹ نخستین زمه‌های کمبود کاغذ میان ناشران به گوش رسید و در ادامه افزایش قابل توجه نرخ کتاب در سال ۱۴۰۰، ناموفق بودن اقدام ناشران در تهیه کاغذ برای انتشار آثار جدید، کم‌کم کمبود کاغذ به نبود آن تبدیل شد.

شد ناشران نتوانند کتاب‌های خود را منتشر کنند، باید در فرآیند رسیدگی مورد توجه قرار گیرد و در مسئله ایفا نشدن تعهد، باید این نکته نیز در نظر گرفته و ضرر و زیان ناشران دیده شود. بنا بر گزارش ایرنا، در نیمه سال ۱۳۹۸ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، از شرکت‌های خصوصی واردکننده کاغذ خواست تا در ازای ودیعه و تضمین بانکی با دریافت ارز دولتی، کاغذ وارد کنند و کارگروه کاغذ همان سال در معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تشکیل شد. بنا بر تصمیمات این کارگروه، فراخوانی منتشر و به شرکت‌ها اعلام شد کسانی که علاقه دارند ارز دولتی دریافت و کاغذ

ارائه داد و به دستور قضایی، انبارها توقیف و کاغذها تحویل وزارت فرهنگ و ارشاد شده و به‌زودی وارد بازار کاغذ خواهد شد. ۲ هزار و ۲۰۰ تن کاغذ حجم بسیار زیادی است و بخشی از کاغذها اکنون در انبار وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نگهداری می‌شود و بخش دیگر در روزهای آینده تخلیه خواهد شد که امیدواریم بتوانیم با توزیع آن در قیمت‌ها تاثیر بگذاریم. مدیرکل حقوقی و مالکیت فکری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در ادامه عنوان کرد: فشاری که به صنعت نشر وارد شده و از سوی دیگر افزایش نرخ کاغذ که موجب



سهرابی در این باره تاکید کرد: شکایت معاونت امور فرهنگی وزارت ارشاد از شرکت‌هایی که برای واردات کاغذ ارز دولتی دریافت کرده اما نسبت به توزیع و واردات آن اقدام نمی‌کنند، به نتیجه رسید و کاغذ احتکار شده در اختیار وزارت فرهنگ قرار گرفت. این شرکت‌ها اکنون با دستور بازپرس و پلیس اقتصادی مکلف به باز کردن انبارها و نیز تحویل کاغذها به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی شده‌اند. وی گفت: با حکم بازپرسی و دستور قضایی شعبه ۱۲، شرکت واردکننده حواله‌های ۲ هزار و ۲۰۰ تن کاغذ را به دادگاه

در حالی که این روزها خبرهای فراوانی درباره وضعیت بحرانی نرخ کاغذ از گوشه و کنار کشور به گوش می‌رسد، هفته گذشته، خبری روی خروجی خبرگزاری‌ها قرار گرفت که می‌تواند مقدمه‌ای بر کاهش نرخ کاغذ در بازار باشد. حامد سهرابی، مدیرکل حقوقی و مالکیت فکری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی هفته گذشته از توقیف ۲ هزار و ۲۰۰ تن کاغذ وارداتی احتکار شده با ارز دولتی خبر داد و گفت: با گشودن این انبارها بیش از ۲ هزار تن کاغذ با دیدبان‌های معاونت فرهنگی و پیگیری‌های دفتر حقوقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و همکاری مرجع قضایی، وارد بازار نشر خواهد شد.

### نظارت دولت باید بیشتر باشد

خورده و برای مصرف در بسته‌بندی میوه راهی آن بازارها و به‌اصطلاح سفید چاپ می‌شود. این موضوع در بسیاری از موارد نشأت گرفته از نیاز مالی چاپخانه‌ها و مطبوعات است که ترجیح می‌دهند به‌جای مصرف این کاغذها آن را با نرخ آزاد روانه بازار



جاری، رمقی برای اصحاب مطبوعات و چاپخانه‌ها برای ادامه فعالیت نمانده است. به‌نظر می‌رسد دولت و نهادهای ذی‌ربط باید به فکر چاره‌ای عاجل و در عین حال پایدار برای کنترل و تعدیل قیمت‌ها در این حوزه باشند. وی درباره مشکلات مطبوعات و صنعت چاپ و نشر برای ادامه بقا تاکید کرد: در زمینه کاغذ فقط با مسئله احتکار و توزیع نشدن آن مواجه نیستیم. شنیده شده حتی کاغذی که برای چاپ در اختیار مطبوعات قرار می‌گیرد، برش

شهاب قاسمی پناه، مدیرعامل چاپ رواق نیز در گفت‌وگو با **سنت** درباره تاثیر کشف کاغذهای احتکار شده بر بازار کاغذ عنوان کرد: ۲ هزار تن کاغذ گرچه حجم بالایی است، اما با توجه به میزان نیاز کشور برای مدت طولانی نمی‌تواند تامین‌کننده نیاز کاغذ کشور باشد؛ ضمن اینکه هنوز مشخص نیست کاغذهای احتکار شده که درباره آنها سخن گفته می‌شود از چه نوع کاغذی هستند و در مطبوعات کاربرد دارند یا خیر. قاسمی پناه افزود: با رشد بی‌رویه نرخ کاغذ، تامین نشدن آن از سوی دولت و افزایش هزینه‌های

### به دنبال درمان ریشه‌ای باشیم

دید چه میزان از این کاغذها کاغذ تحریر بوده و چه حجمی کاغذ مطبوعات که بر اساس آن بتوان درباره میزان تاثیرگذاری ورود این کاغذها به بازار اظهار نظر کرد. در هر حال اگر توزیع این کاغذها -از هر نوع که باشد- به‌طور عادلانه صورت گیرد، با توجه به حجم بالای آن قطعاً می‌تواند منجر به کاهش نرخ کاغذ در حوزه‌های مربوط شود. وی درباره تخلفات انجام‌شده در حوزه کاغذ در سال‌های گذشته نیز تاکید کرد: در زمینه کاغذ با مشکلات فراوانی روبه‌رو بودیم که یکی از مهم‌ترین آنها فروش کاغذهای دولتی به نرخ آزاد بود؛ یعنی برخی از کسانی که ارز ۴۲۰۰ تومانی برای واردات کاغذ دریافت کرده بودند قسمت محدودی از این کاغذ را با نرخ مصوب به مصرف‌کنندگان و ناشران واگذار می‌کردند تا به این صورت مشکلات مربوط به مالیات برطرف شود و باقی کاغذها را به‌صورت آزاد در بازار توزیع می‌کردند. پیگیری‌های متعدد اتحادیه‌های مختلف نیز به دلیل مستمر نبودن به سرانجام مشخصی نمی‌رسید که البته بحث‌های مافیایی پیرامون این موضوع نیز مزید بر علت بود.



بسیار بهادری، نایب‌رئیس اتحادیه لیتوگرافان تهران و عضو هیات مدیره تعاونی لیتوگرافان ایران درباره مشکلات کاغذ در صنعت چاپ و نشر کشور در گفت‌وگو با **سنت** اظهار کرد: تا امروز صنعت تولید کاغذ در کشور رشد نکرده، در حالی که این صنعت سابقه زیادی دارد و شاید اگر تا امروز استفاده از کاغذ تولید داخل اجباری می‌شد، بسیاری از مشکلات در این زمینه را پشت سر گذاشته بودیم. این دقیقاً مشابه کاری است که کشور هند با صنعت چاپ کرد و باعث شد امروز نه‌تنها کاغذ مورد نیاز خود را تولید کند، بلکه یکی از صادرکنندگان بزرگ این کالا در جهان باشد. وی تصریح کرد: امروز روزنامه‌های معتبر دنیا با تیراژهای میلیونی وارد بازار می‌شوند، در حالی که تیراژ کل روزنامه‌ها ما براساس گزارش سال‌های قبل به ۲ میلیون نسخه نمی‌رسد. حساب کنید اگر تیراژ روزنامه‌ها، نشریات و کتاب در ایران، با ارقام جهانی برابری می‌کرد، این بحران به چه شکلی رخ می‌داد؟

این عضو هیات مدیره تعاونی لیتوگرافان ایران عنوان کرد: دولت جدید به این موضوع ورود کرده و پیگیری بحث کاغذهای وارداتی با ارز دولتی است که امیدواریم این پیگیری‌ها به‌صورت جامع و مستمر ادامه پیدا کند. اگر این پیگیری‌ها دامنه‌دار و مستمر نباشد نمی‌توان انتظار داشت به سرانجام مطلوبی برسند. به‌علاوه اینکه باید کارهای زیربنایی زیادی انجام شود تا شاهد کاهش و تعدیل نرخ دائمی کاغذ در کشور باشیم. یکی از نکاتی که می‌توان درباره ناسامانی‌های بازار کاغذ در کشور به آن اشاره کرد نبود آمار و اطلاعات دقیق درباره میزان مصرف، میزان تولید، واردات و توزیع این کالا در کشور است.

نایب‌رئیس اتحادیه لیتوگرافان تهران در ادامه درباره لزوم کاهش نرخ کاغذ در کشور خاطر نشان کرد: اگر خواهان ماندگاری صنعت چاپ و نشر چه در حوزه کتاب و چه در حوزه مطبوعات هستیم، باید کاغذ به‌عنوان نهاده اصلی این صنعت با نرخ مناسب در اختیار فعالان صنعت چاپ و نشر قرار دهد. همچنین باید نظارت‌های لازم در بخش‌های مختلف واردات، توزیع و مصرف این کالا وجود داشته باشد. بهادری درباره خبر کشف انبار بزرگ احتکار کاغذ در روزهای گذشته و تاثیر آن بر بازار کاغذ کشور نیز تصریح کرد: در اخبار منتشر شده نوع کاغذهای مکشوفه به‌درستی مشخص نیست. در واقع باید

### سخن پایانی...

می‌توان به آن دل بست همچنان جای سوال دارد. جدا از مورد اخیر کشف کاغذهای احتکار شده و همین طور فارغ از بحث نوع کاغذهای مکشوفه باید به این نکته دقت داشته باشیم که وضعیت کاغذ چه در حوزه کتاب و چه در حوزه مطبوعات بحرانی است و مسکن‌های مقطعی و موضعی مانند کشف یک محموله احتکار شده نمی‌تواند متضمن حیات پایدار رسانه‌های مکتوب در کشور باشد؛ بنابراین به‌نظر می‌رسد دولت باید راهکارهای بهتری را برای کنترل و تعدیل نرخ این کالا در کشور به کار بندد.

نیمه اسفند ۱۳۹۹ نخستین زمه‌های کمبود کاغذ از سوی ناشران به گوش رسید. مدیران وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز با تایید این مسئله، درصد جست‌وجوی راه‌حلی برای برطرف کردن این مسئله برآمدند. بنا بر اعلام وزارت صنعت، معدن و تجارت، نیاز سالانه کشور به کاغذ چاپ و تحریر... به‌طور میانگین بیش از ۳۰۰ هزار تن است که پیش‌بینی می‌شود با ورود سریع این محموله کاغذ تحریر به بازار نشر، بهای کاغذ در روزهای آینده کاهش قابل توجهی را تجربه کند. البته این کاهش نرخ منوط به نحوه توزیع کاغذ در بازار خواهد بود، اما اینکه تا چه حد خواهد بود و تا چه زمانی

## آگهی فقدان سند مالکیت

خانم پروانه مومنی منتقل گردیده است و سیستم دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد تبصره یک ماده ۱۲۰ آیین‌نامه اصلاحی قانون ثبت مراتب در یک نوبت آگهی و متذکر می‌گردد هر کسی نسبت به ملک مورد آگهی معامله‌ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد بایستی ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله‌ای به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.

نظر به اینکه آقای محسن خطار به برابر درخواست وارده به شماره ۱۰۲۷۴۸۲ مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۶ و به استناد دو برگ استشهادیه به شماره گواهی امضاء شده جهت اخذ سند مالکیت المثنی به این اداره مراجعه و مدعی است سند مالکیت کاداستری به شماره دفتر الکترونیکی ۱۳۰۰۱۰۰۱۳۰۲۲۵۰۱۳۹۵۲ و شماره چاپی ۴۱۷۰۱۲ سری ۰۹۹ مربوط به شش‌دانگ پلاک ثبتی ۳۱۲ فرعی از ۱۱ اصلی بخش دو به علت جابه‌جایی مفقود گردیده است برابر سیستم دفتر املاک که مورد ثبت به نام محسن خطار به ثبت و صادر و تسلیم گردیده است و سپس دو دانگ از شش‌دانگ پلاک فوق برابر سند قطعی شماره ۲۹۳۴۷ مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۰۶ مالکیت صادر و تسلیم شده است دفتر ۲۸ اسناد رسمی خرم‌آباد به

صیدآقا نجفوند در یکنودی، رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان خرم‌آباد



## در محک عشق مرز ندارد

کودکان مبتلا به سرطان از هر خطه و با هر زبان و فرهنگی فرزند محک‌اند.

این سقف ۳۰ سال است برای آسایش آنها و خانواده‌هایشان در سراسر ایران بنا شده است. محک تا امروز بیش از ۳۵ هزار فرزند از شهرهای مختلف را حمایت کرده، دغدغه هزینه دارو و درمانشان را داشته و تلاش کرده سختی‌های درمان کودک بودن را از یادشان نبرد.

در محک عشق حد و مرزی نمی‌شناسد و اینجا با تمام فرزندانمان از هر جغرافیا و با هر قومیت، با یک زبان حرف می‌زنیم: زبان عشق

یاوران عزیز، در هر گوشه‌ای از ایران عزیزمان که زندگی می‌کنید، برای حمایت از فرزندان کوچک محک از سراسر کشور، همراهان بمانید.

روش‌های حمایت از کودکان محک:

شماره کارت: ۶۰۳۷-۹۹۱۱-۹۹۵۰-۰۵۹۰  
گزینه نیکوکاری اپلیکیشن آپ: ۰۲۱-۲۳۵۴۰

از اینکه به پیام ما توجه می‌کنید، سپاسگزاریم.



سی ساله شد

**ما را در دنیای مجازی دنبال کنید**

www.smtnews.ir

سایت: smtnews.ir

اینستاگرام: smtnewspaper

تلگرام: smtnews

واتس‌اپ: smtnews